

Budgethøretelefoner til ferien



BEDST I TEST

VELLYDENDE LUKSUS

Når man tager Sony MDR-EX650AP i hånden, kan man mærke, at det er et kvalitetsprodukt. Messinghusene giver stabilitet, som er en af grundene til den fremragende lyd. Uanset hvilken musikgenre vi prøvede dem med, sad vi med et saligt smil. Selv tilbehøret er rigeligt og gennemtænkt, og desuden er det de eneste høretelefoner i testen med programmerbar kontrol/mikrofon.

Sony MDR-EX650AP



Vægt: 9 g

Pris: 620 kroner

Plus: Velbyggede med en god luksusfølelse. Fremragende lyd-kvalitet.

Minus: Kontrollens funktioner er begrænset på iPhone. Den vejledende pris er lige lovlig høj.



SEJE OG ROCKEDE

Høretelefoner med et klassisk mærke fra rockscenen skal selvfølgelig være seje og cool. Og hvad stilen angår, så indfrier Marshall Mode forventningerne. Men vi savner metallet og læderet fra højttalerne. Og selv om de har forstærket bas, er lyden overraskende pæn. Kan man lide designet og spillestilen, kan det anbefales at opgradere til EQ-modellen. Den ekstra hundredelap giver dem det løft i basregisteret, som man indimellem kan savne.

Marshall Mode



Vægt: Ikke opgivet

Pris: 450 kroner

Plus: De mest rockede hørepropper på markedet. Tilpas basforstærkning.

Minus: For simpel kontrol/mikrofon, der end ikke har volumenkontrol. Intet etui.



ENKLE OG NEUTRALE

Selv om AH-C50MA er Denons allerbilligste høretelefoner, har producenten stadig forsøgt at få deres kerneværdier med. Det er stilige høretelefoner, der virker dyrere, end de er, og lyden er usædvanligt neutral for prisklassen. Musik med skarpe lyde som f.eks. bækkenlyde lyder dog spidst. Kontrol/mikrofonen er den mest simple, man kan tænke sig, og ledningen er ikke lavet til at undgå sammenfiltring. Alligevel må vi sige, at man får mere, end man betaler for.

Denon AH-C50MA



Vægt: 4 g

Pris: 400 kroner

Plus: Pænt design og god kvalitetsfølelse. Ekstra øredutter med forskellig pasform.

Minus: Ledningen kan filtrere, og der følger ikke noget rejse-etui med.



BEKVEMME OG BASTUNGE

Sennheiser CX 3.00 er en opgradering af den klassiske model 300. For de ekstra penge får man en mere behagelig pasform og endnu dybere bas. De sidder rigtig godt i ørerne, selv ved længere tids lytning. Derimod mangler der en kontrol/mikrofon, og vi får ikke engang en volumenknop. Hvilket der ellers er behov for indimellem, for basgængivelsen er imponerende. Designmæssigt kommer de sejeste street-hørepropper i testen ikke fra et af de smarte brands, men fra Sennheiser.

Sennheiser CX 3.00



Vægt: 12 g

Pris: 400 kroner

Plus: God pasform og behagelige. God forsejling, der giver masser af bas.

Minus: Ingen kontrol/mikrofon. Klodset rejse-etui. Lidt plastagtigt til prisen.



AVANCEREDE MEN BILLIGE

I jagten på en mere prisbevidst målgruppe har Monster lavet denne budgetmodel. Udførelsen virker billigere end på andre modeller, selv om de har det kendte Monster-design. Man har også forsøgt at få den karakteristiske bastunge lyd, men her er man gået for vidt i omkostningsbesparelserne. ClarityHD In-Ear kan godt spille dybt, men så buldrer det så meget, at man næsten ikke kan høre musikken. Kontrol/mikrofonen er avanceret, men de har glemt at fortælle, hvordan den virker.

Monster ClarityHD In-Ear



Vægt: Ikke opgivet

Pris: 400 kroner

Plus: Kan lyde godt i dens bedste stunder. Monsters design til udsalgspris.

Minus: Tordnende bas, der overdøver alt andet. Ubekvemme ved længere tids brug.



SPECIELT ANBEFALET

KRAFT OG KONTROL

Allerede den tidligere model syntes vi så godt om, at vi gav den vores specielle anbefaling. Og nu gør de comeback med opdateret ledning og bedre lyd på telefonsamtaler. Ligesom tidligere kan vi godt lide det seje udseende og den flade, kludderfri ledning. Men det er lyden, der får Jays a-Jays Four+ til at skille sig ud. De har kraft og bas nok til, at det meste musik lyder medrivende, men uden at det tager overhånd. Derfor fungerer de faktisk med de fleste genrer.

Jays a-Jays Four+



Vægt: 14 g

Pris: 500 kroner

Plus: Mange størrelser øredutter. Kludderfri ledning med god kontrol/mikrofon.

Minus: Apple-modellen har ikke vinklet stik. Ingen opbevaringspose til transport.

God lyd er vigtig at have med på ferien, når ventetiden i lufthavnen skal fordrives med musik, eller når der skal lyttes lydbøger ved poolen. Vi tester otte par høretelefoner, der koster omkring en femhundredelap.

JONAS EKELUND | Lyd & Billede | rejseredaktionen@jp.dk



BEDSTE KØB

TILBAGELÆNET KVALITET

Supra har gjort det igen. Deres første model, Nitro, blev Årets Bedste i 2014, og den nye er formentlig årets mest prisbillige. Det er lykkedes at bevare kvalitetsfølelsen, det generøse tilbehør og de eksotiske materialer. Men i stedet for at lave endnu et par hørepropper med imponerende lyd har man lavet nogle, der egner sig til mange musikalske stilarter og smagsretninger.

Supra Nero



Vægt: Ikke opgivet

Pris: 500 kroner

Plus: Vellydende høretelefoner med en tiltalende klang. Solid ingeniørkunst. Mange øredutter.

Minus: Kan føles ubekvemme ved længere tids lytning.



FARVERIGE BASKANONER

I denne prisklasse er det svært at lave høretelefoner, der lyder godt til alt, så man må nærmest bestemme sig for en stil og holde sig til den. Og JBL har åbenbart besluttet, at denne model skal have masser af bas. Det passer måske nogle lyttere, men for andre overdøver det alle de øvrige aspekter af lyden. Hvis man kan lide det, kan JBL Synchros E10 være et godt valg, for de er enkle og flotte, og ganske praktiske at have med sig. Desuden fås de i flere sprælske farver.

JBL Synchros E10



Vægt: 10 g

Pris: 400 kroner

Plus: En basgængivelse, der ikke er til at spøge med. Simpelt og stiligt design.

Minus: Ubalanceret lyd med dominerende bas. Meget simpel kontrol/mikrofon.



OVERVEJ INDEN DU KØBER

Ser de solide ud? Er det noget, der virker dårligt allerede i butikken? Hvordan sidder ledningen fast i propperne, og kan det tænkes, at den går løs, når der bliver hevet i den?

Lader det til, at ledningen nemt bliver filtret?

Følger der øredutter i forskellige størrelser med? Forkert størrelse gør dem ubekvemme og påvirker basgængivelsen negativt.

Får man en eller anden slags opbeva-

ringpose eller etui med, så de er beskyttet i lommen eller i tasken?

Er der kontrol/mikrofon på ledningen? Det er praktisk til at pause musikken, besvare opkald og skrue op og ned uden at skulle tage telefonen frem.

Hvis det er muligt, så prøv dem, så du kan mærke, om de er behagelige.

Og prøv dem med netop din slags musik, hvis du kan. Folk hører forskellig musik, og nogle vil have neutral lyd, mens andre vil have meget bas.



25% rabat
Log på mit.jp.dk og
udskriv dit JP-kort

NY RABATAFТАLE TIL JP-ABONNENTER:

Besøg Danmarks Jernbanemuseum med rabat

Som abonnent på Jyllands-Posten får du 25% rabat på entréen til Danmarks Jernbanemuseum i Odense. Tilbuddet gælder for to voksne og op til tre børn (5-13 år) og er kun gældende mod forevisning af gyldigt JP-kort.

Læs mere og udskriv dit JP-kort på mit.jp.dk

Jyllands-Posten